

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы изобразительного и декоративного искусства»
Краткое название	Основы изобразительного и декоративного искусства
Краткое описание	<p>Обучение основам изобразительной грамоты – главная задача в процессе преподавания. Знание этих основ обеспечит понимание народного и современного декоративного искусства, что приведет к умению выражать собственное отношение к искусству через свое творчество.</p> <p>На занятиях дети учатся создавать красоту своими руками, что помогает формировать не только эстетический вкус у ребят, знакомя их с произведениями народного искусства, но и дают им необходимые технические знания.</p> <p>Овладение основами изобразительной грамоты осуществляется параллельно с ознакомлением с истоками народного декоративного искусства, знакомством с разными видами ремесел: роспись по дереву, роспись по ткани, флористика, художественное ручное ткачество.</p>
Ключевые слова для поиска программы	Рисование, живопись
Цели и задачи	Целью данной программы является формирование у детей основ целостной эстетической культуры, развитие важнейшей для художественного творчества – умение видеть жизнь глазами художника.
Результат	<p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные свойства плоскостной композиции</li> <li>• Знать о перспективе в рисунке</li> <li>• Основные свойства декоративной композиции</li> <li>• Различные техники графического искусства</li> <li>• Общие правила построения разных предметов</li> <li>• Понятия о пропорциях, статике и динамике геометрических форм</li> </ul> <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять многоплановые</li> </ul>

	композиции <ul style="list-style-type: none"> <li>• Передавать цветом настроение, отношение к изображаемому</li> <li>• Анализировать художественные произведения</li> <li>• Выполнять сложные композиции на сюжетные темы в росписи по дереву</li> <li>• Работать последовательно по разработке новых изделий декоративного искусства</li> <li>• Уметь рисовать фигуру человека в движении (общие пропорции)</li> <li>• Работать в различных техниках акварелью</li> <li>• Сочинять композиции на разные темы</li> </ul>	
Материальная база	Учебная аудитория, бумага для рисования, картон, ножницы, карандаши, кисти, краски акварельные, гуашевые, альбом для эскизов.	
Требования к состоянию здоровья	Не требуется	
Требуется наличие мед. справки для зачисления на программу	Не требуется	
Возрастной диапазон, лет	7-12 лет	
Срок реализации (продолжительность)	4 года	
Часов по программе, в том числе	В год	В неделю
1	144	4
2	144	4
3	144	4
4	144	4